7 mai 2024

**Objet : Choix de la licence pour les ressources Éducatives libres (REL)**

*Contexte :*

L’absence de démarches lors de la publication d’un contenu pédagogique confère au contenu une ‘licence par défaut’ et donc des droits d’auteurs classiques sur le contenu restreignant ainsi le partage, la réutilisation et les modifications sur le contenu. Dans le cadre de ressources éducatives libres, il est nécessaire de publier le contenu sous une licence Creative Commons (CC).

*Enjeux relatifs au choix de la licence pour les RELs :*

Plusieurs outils de cette licence CC permettent de plus ou moins limiter les droits de l’auteur du contenu/de l’œuvre dès lors qu’ils sont cumulables.

Les outils de la licence Creative Commons :

* BY : obligation de créditer l’auteur de l’œuvre
* NC : pas d’usage commercial de l’œuvre
* ND : pas de modification sur l’œuvre
* SA : obligation de distribution/republication de l’œuvre sous la même licence

Par ailleurs, la licence CC 0 permet de limiter au maximum les droits d’auteurs attachés à l’œuvre dès lors que l’auteur du contenu fait cession de l’ensemble des droits patrimoniaux (usage commercial autorisé, modifications possibles, réutilisation sous une autre licence possible…etc.) attachés à l’œuvre.

*Difficultés et réticences des enseignants :*

* Protection du travail original : Certains enseignants peuvent craindre que leur travail ne soit pas correctement attribué ou qu’il soit utilisé de manière inappropriée.
* Manque de reconnaissance ou de compensation : Les enseignants qui créent des ressources peuvent ne pas recevoir de reconnaissance ou de compensation pour leur travail.
* Manque de temps et de compétences : La création de ressources techniques peut être chronophage, technique et nécessiter un travail collaboratif.

*Choix de la licence :*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Licence | CC-0 | CC-BY | CC-BY-SA | CC-BY-NC | CC-BY-ND | CC-BY-NC-SA | CC-BY-NC-ND |
| Droits des utilisateurs | * Exploitation libre par tous moyens * Sous tous formats * Sous toutes licences * À des fins commerciales | * Exploitation libre par tous moyens * Sous tous formats * Sous toutes licences * À des fins commerciales | * Exploitation libre par tous moyens * Sous tous formats (limites) * À des fins commerciales | * Exploitation libre par tous moyens * Sous tous formats * Sous toutes licences | * Exploitation libre par tous moyens * Sous tous formats (limites) * À des fins commerciales | * Exploitation libre par tous moyens * Sous tous formats (limites) | * Exploitation libre par tous moyens * Sous tous formats (limites) |
| Obligations des utilisateurs |  | * Créditer l’auteur des œuvres originales. | * Créditer l’auteur des œuvres originales. * Partage dans les mêmes conditions | * Créditer l’auteur des œuvres originales. * Pas d’utilisation commerciale | * Créditer l’auteur des œuvres originales. * Pas de modification, adaptation, traduction ou diffusion partielle de l’œuvre. | * Créditer l’auteur des œuvres originales. * Pas d’utilisation commerciale * Partage dans les mêmes conditions | * Créditer l’auteur des œuvres originales. * Pas d’utilisation commerciale * Partage dans les mêmes conditions * Pas de modification, adaptation, traduction ou diffusion partielle de l’œuvre. |
| Logo | <http://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.fr> | <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0> | <https://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/> | <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/> | <https://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/> | <https://coop-ist.cirad.fr/var/coop_ist/storage/images/media/images/cc-by-nc-sa/42692-1-fre-FR/cc-by-nc-sa.png> | <https://coop-ist.cirad.fr/var/coop_ist/storage/images/media/images/cc-by-nc-nd/42695-1-fre-FR/cc-by-nc-nd.png> |

*Pourquoi privilégier la licence CC-BY pour les RELs ?*

La licence CC-BY permet à quiconque d'utiliser, partager, copier, reproduire, distribuer, communiquer et réutiliser l'œuvre, y compris à des fins commerciales le contenu de l’enseignant. Cela favorise la diffusion, la réutilisation et est compatibles aux cinq principes des REL :

* Retain (Conserver): L'utilisateur peut conserver une copie de l'œuvre.
* Reuse (Réutiliser) : L'utilisateur peut réutiliser l'œuvre dans un contexte différent.
* Revise (Modifier) : L'utilisateur peut apporter des modifications à l'œuvre.
* Remix (Mélanger): L'utilisateur peut créer des œuvres dérivées en combinant l'œuvre avec d'autres éléments.
* Redistribute (Redistribuer): L'utilisateur peut distribuer l'œuvre à d'autres.

*Pourquoi exclure la mention ND :*

La mention ND empêche les modifications de l'œuvre. Elle va à l'encontre du principe de modification et de remixage des REL. En excluant la clause ND, la licence CC-BY permet aux utilisateurs de créer des œuvres dérivées, d'adapter et d'améliorer les REL existantes.

*Les avantages d’une licence CC-BY :*

- Pour aide des collègues à créer ou améliorer des ressources pédagogiques

- Créer des contenus pédagogiques de qualité (plusieurs vérifications car soumis au public)

- Possibilité d’en tirer des profits ultérieurement par la vente d’une version physique de la ressource

- Partage des pratiques

- Amélioration

- Contribution noble : Agir dans l’intérêt du public